

# VOCABULAIRE DU CHANT ET DE LA VOIX

- **Intensité** : *forte* ou *piano* en termes musicaux, un son peut être plus ou moins fort. Naturellement, plus on chante fort et plus on chante vite, pas la peine de lutter contre cela avec les enfants.
- **Timbre** : on l'associe à la couleur d'un son. Avec la voix, il peut être nasillard, rond...
- **Durée** : c'est la longueur du son dans le temps. Un son, ou un silence entre deux sons, est long ou court.
- **Rythme** : c'est la succession de sons et de silences qui se répètent. Frapper le rythme de ses mains signifie marquer de ses mains chacune des syllabes des paroles de la chanson.
- **Pulsation** : appelée aussi le *beat* en anglais, c'est le battement régulier de la musique, ce qu'on tape naturellement du pied.
- **Tempo** : *ritardando* ou *accelerando*, c'est la vitesse de la musique.
- **Hauteur** : les sons vont de l'aigu au grave. On donne l'image de la voix qui monte haut dans la tête pour les aigus, et qui descend dans la gorge et les poumons pour les graves.



© Graphic-bee-iStockphoto