

Les fleurs dans l'art

À propos de Jean-François Millet

Jean-François Millet naît en 1814 en Normandie dans une famille de paysans. Aîné d'une grande fratrie, il travaille dans la ferme familiale jusqu'à l'âge de 20 ans.

Doué en dessin, il part à Cherbourg apprendre le métier de peintre, s'exerce en copiant des toiles puis étudie à l'École des beaux-arts. À partir de 1849, il s'installe en Seine-et-Marne, cofonde l'école de Barbizon et peint de nombreuses scènes rurales qui le rendront célèbre (*L'angélus, Les glaneuses...*).

Plus tard, il s'intéresse davantage aux paysages et aux atmosphères. Par leurs jeux de lumière et leurs clairs-obscurs, ses toiles annoncent le mouvement impressionniste et inspireront de futurs maîtres de la peinture : Monet, Pissarro et Van Gogh, notamment, ont reproduit à leur manière quelques-unes de ses scènes rurales.

Millet décède en 1875 à l'âge de 60 ans.