

NOM :

DATE :

Étude du portrait de Louis XIV avec Gimp

→ 1) Tu vas travailler sur une image célèbre de l'histoire de France : un portrait de Louis XIV par Hyacinthe Rigaud.

Pour commencer, rends-toi sur *Wikipédia* pour enregistrer l'image dans ton dossier.

→ 2) Lance le logiciel Gimp.

Fichier > Ouvrir > Sélectionne l'image de Louis XIV > Clique sur Assigner.

→ 3) Pour commencer, tu vas apprendre à naviguer dans le tableau.

Sélectionne l'outil *Loupe* . Il va te permettre d'agrandir la toile.

Tu peux utiliser le zoom dans les deux sens, en agrandissement et en réduction.

→ 4) Maintenant, tu vas devoir taguer la toile !

Sélectionne l'outil *Crayon*  et recouvre le personnage principal avec le tracé du crayon.

a) À quoi te fait penser le reste du tableau ?

b) Quel personnage pourrait-on alors trouver au milieu de la scène ?

Enregistre l'image sous un nouveau nom. Par exemple : *Exercice 1*.

→ 5) Bravo ! Maintenant, retrouve les symboles du pouvoir royal.

Ouvre de nouveau l'image d'origine. Tu vas copier des parties du tableau à l'aide de l'outil *Sélection* .

Capture un détail dans le rectangle de sélection. Clique sur *Édition > Copier*.

Ouvre le logiciel de traitement de texte *Open Office*. Clique sur *Édition > Coller*.

Pour t'aider, voici les détails à retrouver : la couronne, le sceptre, les fleurs de lys, l'épée.

→ 6) Si tu as fini, retourne sur Wikipédia et réponds au questionnaire :

a) Quelle est la taille réelle du tableau ? **Il mesure 277 cm x 194 cm.**

b) Où est-il exposé ? **Il est exposé au Louvre.**

c) En quelle année a-t-il été peint ? **Il a été peint en 1701.**

d) Par qui ? **C'est Hyacinthe Rigaud qui l'a peint.**